

# 02+03/21 steeldoc

**Prix Acier 2021**



# Table des matières

Éditorial	3
Prix Acier 2021 – Lauréat Rénovation du viaduc de la Sarine et doublement de la voie	4
Prix Acier 2021 – Lauréat Rénovation et extension du complexe scolaire de Auen	8
Prix Acier 2021 – Lauréat Passerelle Negrelli	12
Prix Acier 2021 – Lauréat Stade de la Tuilière	16
Prix Acier 2021 – Mention Surélévation partielle de la Halle 118	20
Prix Acier 2021 – Mention Un deuxième pont sur le Rhin postérieur à Reichenau	24
Prix Acier 2021 – Mention Passerelle des rives de la Broye	28
Interview d'Astrid Stauffer, présidente du jury Prix Acier 2021	32
Prix Acier 2021 / De nos membres	34
Impressum	35

## **Compétence en construction métallique**

Le Centre suisse de la construction métallique (SZS) est une organisation professionnelle qui réunit les entreprises de construction métallique, les fournisseurs et sous-traitants et les bureaux d'études les plus importants de Suisse.

Par ses actions, le SZS atteint un large public de concepteurs, d'institutions et de décideurs. Le SZS informe ses membres et le public de l'évolution dans la construction métallique et offre un forum pour les échanges et la collaboration. Le SZS met à disposition les informations techniques, encourage la recherche et la formation des professionnels et s'engage dans la collaboration au-delà des frontières. Ses membres profitent d'une vaste palette de prestations.

[www.szs.ch](http://www.szs.ch)

**Stahlbau Zentrum Schweiz**  
**Centre suisse de la construction métallique**  
**Centro svizzero per la costruzione in acciaio**

## Éditorial



La sculpture composée de quatre profilés vrillés en acier massif a été conçue par Alvar Neuwand. Elle symbolise la capacité de transformation de l'acier et les quatre corps d'état dont la collaboration réussie est un prérequis indispensable pour réaliser un ouvrage métallique convaincant.

2020 a marqué le retour du challenge, avec la mise au concours de la 8<sup>e</sup> édition du prix suisse de la construction métallique, le Prix Acier. Les candidats ont pu soumettre les ouvrages achevés au cours des quatre dernières années passées depuis la remise du dernier Prix Acier. Celui-ci s'adresse aux bâtiments à ossature métallique, mais aussi aux projets de menuiserie métallique, dans la mesure où l'acier est utilisé comme matériau de construction. Les ouvrages doivent se trouver en Suisse et avoir été exécutés par une entreprise de construction métallique suisse ou, s'ils sont à l'étranger, porter l'empreinte significative de concepteurs ou d'entreprises suisses. Telles sont les conditions générales.

Le Prix Acier se distingue par sa reconnaissance explicite de la collaboration entre les maîtres d'ouvrage, les architectes, les ingénieurs et les entreprises de construction métallique qui contribuent ensemble à la réussite d'un projet. On retrouve également cette particularité dans la composition du jury : depuis l'édition actuelle, le jury inclut aussi des ingénieurs opérant dans des entreprises de construction métallique (cf. p. 34). Comme le souligne Astrid Stauer, architecte et présidente du jury, au cours de son entretien avec le SZS, cette coopération est essentielle lorsqu'on travaille avec un matériau dont l'utilisation requiert plus de connaissances spécifiques que d'autres matériaux de construction (cf. pp. 32 et 33). Le large panel du jury s'est avéré très stimulant et très enrichissant pour la définition des critères à remplir par un projet pour être distingué et au cours des débats sur les différents projets. Voir que ces débats intenses ont débouché sur un résultat unanime dans la sélection des projets lauréats est d'autant plus réjouissant.

Le jury a sélectionné sept lauréats parmi les 43 projets soumis. Quatre prix sont décernés à des projets en tous points convaincants. Leur très grande qualité architecturale reflète le potentiel de performance de la construction métallique : ils sont innovants et montrent la voie vers un avenir durable. Après des discussions animées au sein du jury, trois autres projets ont reçu une distinction : ils séduisent par une idée convaincante, une approche audacieuse, une prouesse technique ; ils font preuve d'innovation et trouvent des solutions dignes d'être récompensées dans des contextes loin d'être toujours faciles.

Le Prix Student Award 2021, ouvert aux étudiants en architecture et en génie civil, sera également décerné en parallèle du Prix Acier. L'avenir de la construction métallique est entre les mains de la jeune génération : c'est elle qu'il faut sensibiliser à la construction métallique et motiver à intégrer l'acier dans ses projets. Ici encore, l'accent est mis sur la qualité architecturale, le potentiel de performance technique et l'efficacité de la ressource acier en tant que matériau de construction. La remise du Prix Acier Student Award aura lieu au printemps 2022.

À vous maintenant de découvrir les sept projets lauréats du Prix Acier 2021 qui vous sont présentés en détail dans les pages suivantes.

Isabel Gutzwiller

# Impressum

steeldoc 02+03/21, octobre 2021  
Prix Acier 2021

Éditeur :  
SZS Centre suisse de la construction métallique, Zurich  
Isabel Gutzwiller, Myriam Spinnler

Rédaction et textes :  
espazium – Les éditions pour la culture du bâti, Zurich

Direction de projet :  
Franziska Quandt, Philippe Morel, Judit Solt

Secrétaire de rédaction :  
Philippe Morel

Traduction allemand-français :  
Interserv AG, Zürich; Michel Crisinel

Les descriptions des projets sont basées  
sur les données fournies par les concepteurs.  
Les plans proviennent des bureaux d'étude.

Mise en page :  
espazium – Les éditions pour la culture du bâti, Zurich  
Marcel Deubelbeiss, Anna-Lena Walther

Photos :  
Couverture : jessenvollenweider Architektur AG  
Éditorial : Dr. Martin Deuring  
pp. 4-7: Fürst Laffranchi, BLS Netz AG  
pp. 8-11: jessenvollenweider Architektur AG  
pp. 12-15: René Dürr, ARGE Negrellisteg  
pp. 16-19: Ariel Huber  
pp. 20-23: Martin Zeller  
pp. 24-27: Roman Sidler, Stéphane Braune, Andreas Galmarini  
pp. 28-31: Thomas Jantscher  
pp. 33: Luzia Puiu, TU Wien  
pp. 34: Schweizer Baumuster-Centrale Zürich, H. Wetter AG

Conception graphique :  
Gabriele Fackler, Reflexivity SA, Zurich

Impression :  
Stämpfli SA, Berne

ISSN 1662-2359

Abonnement annuel CHF 60.– / étranger CHF 90.–  
Numéros isolés CHF 18.– / numéros doubles CHF 30.–  
Sous réserve de changement de prix.  
A commander sur [www.szs.ch/steeldoc](http://www.szs.ch/steeldoc)

Construire en acier/steeldoc® est la documentation d'architecture du Centre suisse de la construction métallique et paraît quatre fois par an en allemand et en français. Les membres du SZS reçoivent l'abonnement ainsi que les renseignements techniques du SZS gratuitement.

Toute publication des ouvrages implique l'accord des architectes, le droit d'auteur des photos est réservé aux photographes. La reproduction et la traduction, même partielles, de cette édition ne sont possibles qu'avec l'autorisation écrite de l'éditeur et l'indication de la source.

**Abonnement annuel à steeldoc pour CHF 60.–  
(gratuit pour les étudiants) sur [www.szs.ch/steeldoc](http://www.szs.ch/steeldoc)**